

Possibilis

Bronzer de l'intérieur c'est encore et toujours Possible -)

Notre séjour d'Été 2023

C'est l'hiver et pourtant Possibilis pense déjà à son séjour d'été. Notre réunion du CA de février nous a permis d'arrêter le lieu et les dates des différentes semaines.

Un lieu idyllique au cœur d'un paradis naturel :



le hameau de Bois-bas à Minerve dans l'Hérault situé en plein cœur de la montagne Noire qui tiendrait son nom de la densité de sa forêt et où, selon une croyance, on ne doit se couper les ongles qu'un lundi, jeudi, samedi ou dimanche.

Ce hameau se trouve à 472 m soit environ trois fois moins haut que le pic de Nore (1211 m), point culminant de ce massif. Minerve est aussi un haut lieu de l'histoire cathare.

Les dates :

Semaine 1 : du 15 au 22 juillet 2023

Semaine 2 : du 22 au 29 juillet 2023

Semaine 3 : du 29 juillet au 5 août au 2023

Votre séjour peut comprendre 1, 2, ou 3 semaines, débute un samedi à 15h pour finir un samedi à 14h. Les inscriptions débuteront le 15 mars 2023.

Vous trouverez tous les éléments pour vous inscrire sur notre site Internet avec le lien ci-dessous :

<https://possibilis.org/sejour-vacances-autogere-partage-les-sejours-dete-2023/>

Atelier «notre vie est un film » Suite – Ruben

Le cinéma qui nous parle et nous permet de parler. Depuis son origine le septième art fait office de «projection» de nos idéaux, de nos peurs et de nos désirs.

A travers des films nous vivons des vies ou nous voyons la nôtre. L'atelier «notre vie est un film » propose un long choix de scènes choisies des films qui parlent d'amour, de sexe, de la vie au quotidien ou de l'imaginaire que nous fantasmons.

L'année dernière a travers le thème «**Sexprimer en liberté**» et cette année par «**couple et amour sont toujours compatibles?**».

Les images nous permettent autant de rire de nos sujets sérieux que de prendre avec recul tous les thèmes qui nous intéressent. Et le plus important, cela donne des sujets d'échange, de partage, de lien.

Tout ce qui forme partie de la philosophie de Possibilis. Et surtout de ce qui fait grandir chacun de nous.

Voici deux extraits de films :

« Quand Harry rencontre Sally », de Bob Reiner l'année dernière
et « Hitch, expert en séduction » d'Andy Tennant cette année.

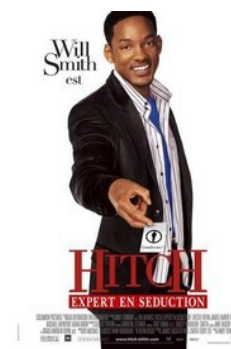


« Quand Harry rencontre Sally », scène du restaurant

<https://www.youtube.com/watch?v=TgP46TTgET0>

« Hitch, expert en séduction », début du film

<https://www.youtube.com/watch?v=o4q2LiNbPvQ>



Coups de cœur littéraires de la grande librairie - Vincent

Pour fêter son 500e numéro, "La grande librairie" propose une émission spéciale sous forme de bibliothèque idéale. **Une vingtaine d'écrivains dévoile aux téléspectateurs le livre grâce auquel ils sont devenus ce qu'ils sont aujourd'hui.**

Emission du 6 juillet 2022, en replay jusqu'au 23 avril 2023.

<https://www.france.tv/france-5/la-grande-librairie/la-grande-librairie-saison-14/3584794-la-500eme.html>

La grande vitrine - La bibliothèque idéale suite à cette émission.

<https://www.babelio.com/liste/23546/La-bibliotheque-ideale-de-la-500e-Grande-Librairie>



Présentation de la chorale parisienne de « l'Ut en Chœur » : **Philippe** **Une chorale engagée et humaniste !**

Elle pratique du chant choral pour toutes et tous afin de « chanter pour des idées » : promouvoir, faire vivre et transmettre un répertoire de chants engagés d'hier et d'aujourd'hui, soutenir des actions humanistes et de lutte sociale.



Nous répétons nos chants tous les mardi soir à la Bourse du travail de Paris et lors de sympathiques WE à la campagne. Nous nous produisons en concert pour des événements de solidarités et lors de manifestations sociales.

Des chants engagés ? Oui, par exemple avec des chansons de Renaud, de Bernard Lavilliers ou de Boris Vian... un poème de Prévert mis en musique... des hymnes de résistance d'Afrique du Sud ou du Pays basque, du Portugal et d'Italie... des chants de la Commune de Paris, mais aussi de combats plus récents : l'écologie, le féminisme, la solidarité... Chants révolutionnaires, chants du monde, de lutte et chants de paix.

Tous ont en commun d'allier un réel intérêt vocal et musical avec un texte éclairé.

Le site Internet de la chorale : [L'Ut en Chœur | L'Ut en Chœur \(lutenchoeur.fr\)](http://L'Ut en Chœur | L'Ut en Chœur (lutenchoeur.fr))



Concert aux « Voix sur berge » pendant la pandémie. Evènement annuel des chorales, le long du canal Saint Martin à Paris. Avec Camille notre cheffe de chœur attendant son bébé !



Concert à la mairie du XX^e arrondissement de Paris, le 26 novembre 2022, pour le départ à Angers de notre cheffe de chœur Camille Martin.



Concert au festival des solidarités, place des Fêtes, Paris XIXème, le 3 décembre 2022. Cheffe de cœur Anna Smati

Quelques chansons du répertoire :

<ul style="list-style-type: none"> • Amis dessous la cendre • La Ballade nord-irlandaise • Bella Ciao • Dansez encore - HK • Le Chant des marais • Everybody Sing Freedom • Canción sin miedo • Grandola, vila morena 	<ul style="list-style-type: none"> • Notre-Dame des oiseaux de fer • La Java des bombes atomiques • La Lega • Nabucco • La semaine sanglante • Lily • Les loups • Clandestino 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Internationale • Le drapeau rouge • La varsovienne • La faute à Eve • L'estaca • La chanson de Craonne • La rue des Lilas • La révolution permanente
---	---	---

Possibilis à Beaubourg -

Vincent & Michèle

 **Centre
Pompidou**

Un premier de l'an, au musée Beaubourg pour commencer l'année, et une très belle découverte, les sculptures de Joan Miro.

Pour aller plus loin, Joan Miro « le feu intérieur », en replay Arte jusqu'au 14/05/2023.

La genèse des sculptures de femmes de Joan Miro, 35' à 37'20

<https://www.arte.tv/fr/videos/076622-000-A/joan-miro-le-feu-interieur/>

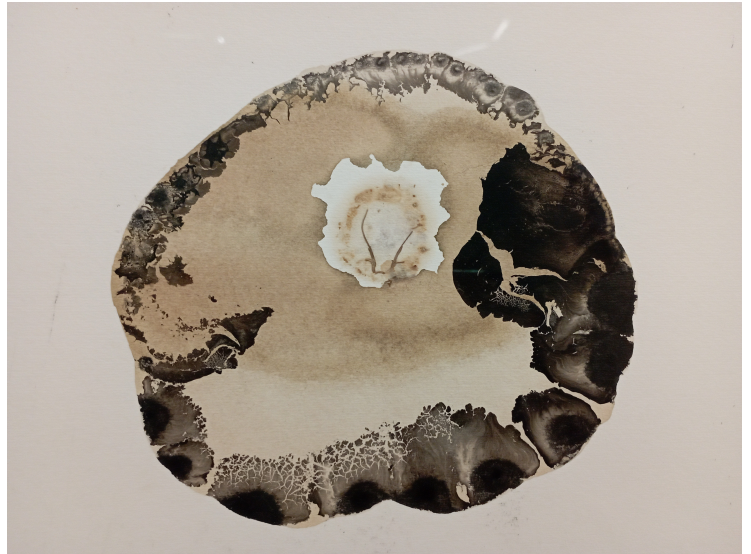


Femme, 1969

Beaubourg (suite) et galerie Vazieux - **Françoise**

Après Alice Neel et son « regard engagé » (fin au 16 janvier) une artiste américaine du 20ème siècle qui a réalisé d' intenses portraits de toutes les classes sociales , ce sont les dessins de **Giuseppe Penone** qui ont attiré mon attention .

Sa démarche artistique est nourrie de sa réflexion sur le rapport entre l'homme et la nature et, dans cette exposition, (jusqu'au 6 mars) il nous est montré les dessins préparatoires à ses sculptures.



J'ai particulièrement apprécié ses recherches sur les matériaux ; la mine graphite, l'encre de Chine, typographique, le pigment qui se décompose, le frottage, le collage, les empreintes.....



Ailleurs.....dans la galerie Vazieux rue du Louvre j'ai découvert **Chuang Che** , artiste chinois de 90 ans , qui travaille des paysages abstraits, fusion entre Orient et Occident, d'une vivacité, d'un mordant , d'une débauche de couleurs et de matières qui m'ont « scotchée »

Hélas je mets l'eau à la bouche, mais l'expo est terminée, sinon on peut voir sur: <https://www.vazieux.com/artistes/chuang-che-1934/>



Il était une fois à Possibilis..... **Françoise**

en juillet 2011, la fameuse fête des quartiers
Qui s'en souvient ?



« les pros.... »

et leur manif

« les bourg's.... »

et leur soirée chic

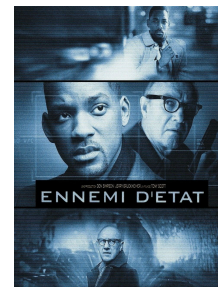
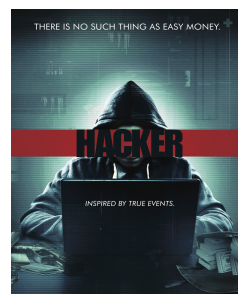
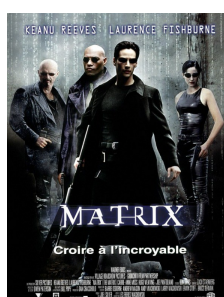
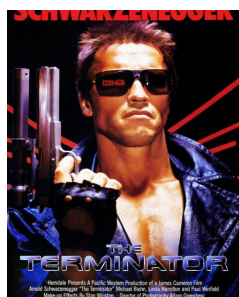


le discours du « maire » !

PETIT MANUEL POUR MIEUX VIVRE LA MODERNITE - Ruben

Nous vivons des temps qui paraissent suivre la devise des jeux olympiques; «plus vite, plus fort, plus haut». Une grand partie de notre société fonctionne en conformité avec son temps et non en fonction de valeurs, considérées de facto comme «dépassées». Nous sont obligés de nous adapter au rythme des avancées technologiques plutôt que l'inverse, ce qui est le principe de base de la société de consommation. Multipliez les nouvelles technologies pour mieux vivre, plus longtemps, mais au prix d'acheter davantage.

Nous ne sommes plus dans les «Temps modernes » de Chaplin, où l'ère industrielle si bien décrite par Charles Dickens. Certes, mais si nous regardons avec attention, on peut voir qu'une grand partie de la société passe plus de temps dans le virtuel que dans le lien social. Internet, merveille de la technologie, a créé une dépendance totale. Une panne de réseaux, un blog informatique ! Le monde se paralyse !

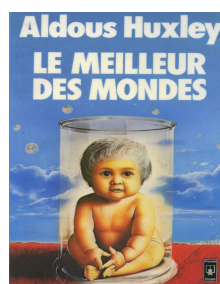


Les nouveaux films d'espions et futuristes ne sont pas autour seulement des catastrophes naturelles, ils racontent le piratage informatique et la domination du monde par les machines : «Terminator», «Matrix», «Hacker», «Ennemi d'état» nous montrent des sociétés où l'on voit l'énorme puissance de la place d'internet aujourd'hui. Le streaming remplace de plus en plus le cinéma, les sites de rencontre sont plus présents comme lieu de rencontre et échange . Twitter règne en maître pour les échanges amoureux et sexuels autant que Facebook pour «les amis» et LinkedIn pour les offres professionnelles.

Malheur à ceux qui ne savent pas fonctionner dans le virtuel !!! Selon une enquête de l'université de Nanterre, on passe autant de temps avec son téléphone portable qu'en contact avec les autres. Et selon l'INSEE en France on lit 2 livres par an en moyenne depuis plus de 10 ans, même chose pour les journaux et les magazines. Certes, on peut tout trouver sur notre IPAD ou notre Smartphone, à condition de payer l'abonnement, de changer régulièrement de portable et de connaître les sites qui proposent cela.

La merveille des avancées techniques et technologiques nous fait vivre plus longtemps, voyager plus vite partout dans le monde, nous informe en temps et en heure et nous fait devenir plus forts face à la nature et les animaux. Nous sommes les rois de la planète par la force de la technologie qui installe des villes en quelques mois et détruit un écosystème en quelques jours, pour le bien de notre productivité et de la race humaine.

Bien sûr, nous sommes loin de «Brazil » de Terry Gilliam ou du « meilleur des mondes » d'Aldous Huxley et de leurs pronostics de la soumission humaine à la machine ou au pouvoir de quelques uns.



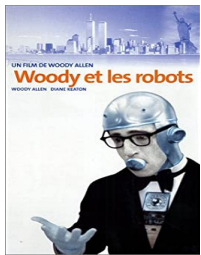
Ce dont je parle c'est du lien humain, de ses valeurs et de la capacité de la personne de profiter des choses simples dans l'échange. Des retrouvailles avec des rituels, des comportements qui relient avec les autres.

On discute davantage par SMS ou ordinateur que par la voix. On se fait livrer davantage dans les grands villes qu'on ne regarde dans les magasins ou qu'on ne fait la cuisine.

Le télétravail a montré encore davantage le pouvoir de la productivité sur la sociabilité. L'année 2020 et l'arrivée du COVID ont davantage mis de virtualité dans les liens. Cela reste encore dans les esprits des gens : «Gardons nos distances vis à vis l'autre » est devenu un discours de santé .

Cela fait penser à des films comme «Woody et les robots» dans lequel Woody Allen arrive dans un futur où les gens utilisent des machines pour le plaisir «Orgasmetron » «boule des sens ». Drôle tant que c'est de la science fiction, et pourtant, et pourtant ...

Une grande partie de notre société «résiste encore et toujours» au côté consommateur et olympique du modernisme. Je ne parle pas du style «Fahrenheit 451» avec des écologistes militants, des groupes actifs qui se révoltent contre la société de consommation, ni des personnes ou groupes que s'isolent pour être mieux en contact avec la nature et échapper à la consommation. Ce sont les exemples que l'on voit dans «Into the Wild», «Captain Fantastic », «Problemos» ou «Hommes au bord de la crise de nerfs».



Je parle des gens qui savent utiliser les bénéfices de la technologie moderne sans tomber dans le consumérisme ni dans l'isolement social, qui savent concilier modernisme et communication sociale, qui sont dans le lien et qui utilisent la technologie pour rassembler plutôt que pour se sentir avec les autres.

Nous parlons des associations qui essaient de privilégier la rencontre et le partage sur la productivité, qui veulent que la culture, l'art ou simplement les moments de convivialité soient des ponts pour communiquer et s'enrichir au contact du groupe, explorer ses potentialités, partager des affinités et montrer ses capacités, développer sa différence en la côtoyant avec celle des autres, se découvrir dans des situations nouvelles en découvrant l'autre inconnu ...

Qu'on l'appelle Ciné-Club, Club de lecture, association de randonneurs ou Camping Associatif peu importe, ce sont les valeurs et les principes de partage et coopération qui comptent.

Des Associations comme **Possibilis** sont dans cette mouvance. Le lien pour grandir, le faire pour partager, les échanges pour comprendre l'autre et soi même. Et parfois le lien pour sentir qu'il y a des autres options de vie, le temps d'un semaine ou deux, certes. Mais, ce temps nous donne l'idée de que cela existe, que c'est possible, que l'autre et moi peuvent vraiment se rencontrer, le temps d'un atelier, d'un débat à table, d'une danse, d'une chanson ou autour de la cuisine. Un temps qui nous rapproche des autres et surtout de nous mêmes.

Entretenir cet type de démarche c'est participer au changement du monde. C'est ensemble et de l'intérieur que l'on peut faire de ce monde un monde meilleur.

Recettes Possibilis - chili sin carné de **Maggy**

- une boîte de haricots rouges (cuits)
- une boîte de tomates pelées
- des lentilles corail (à la place de la viande hachée)
- une boîte de sauce tomates / poivrons
- 1 cuillère à café de bicarbonate de soude alimentaire
- sel, poivre

verser le tout dans une casserole ou un faitout, faire cuire à feu doux pendant 20 minutes, en couvrant, goûter et continuer la cuisson si besoin. Servir avec du riz.



Projet associatif dont les valeurs sont proches de celles de Possibilis :

La Bise, Maison de vacances - ATD Quart Monde - Vincent

La Bise est un ancien moulin situé à Mesnay, à côté d'Arbois dans le Jura (39). Depuis plus de 40 ans, la maison appartient à ATD Quart Monde qui l'a achetée pour en faire un lieu de vacances pour des familles qui ont la vie très difficile. Elles ont besoin d'un endroit aussi beau que la Bise et d'un accueil qui cherche à être très chaleureux, très familial, sans aucun jugement, aucune condescendance.

Vidéo projetée à L'ONU pour présenter les vacances familiales des familles en grande pauvreté :

https://www.youtube.com/watch?v=1_2LJSsyStI

Prochaine lettre de Possibilis parution prévue mi juin 2023 après le prochain conseil d'administration de Possibilis qui aura lieu les 11 et 12 juin.

Si vous souhaitez partager une recette, vos souvenirs dans la rubrique, il était une fois Possibilis, un projet associatif dont les valeurs sont proches de celles de Possibilis, proposer une rubrique, une idée, etc ...

Vos contributions seront les bienvenues à l'adresse mail suivante :

secretaire@possibilis.org

Petit rappel : pour ouvrir les liens internet (surlignés en bleu dans cette lettre de Possibilis format pdf) touche Ctrl appuyée et clic gauche

Un grand merci

à tous ceux qui ont contribué à la rédaction de cette nouvelle lettre de Possibilis, Eric, Ruben, Vincent, Michèle, Philippe, Françoise, Maggy

à ceux qui la liront,

et à ceux qui voudront nous aider à la faire vivre !

« Seul on va plus vite, Ensemble on va plus loin »